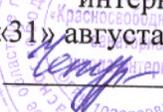


Министерство образования и науки Тамбовской области
Тамбовское областное государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Красносвободненская санаторная школа-интернат»

Рассмотрено и рекомендовано к
утверждению на заседании педагогического
совета ТОГБОУ «Красносвободненская
санаторная школа-интернат»
от «28» июня 2023 г. № 31

Утверждаю:
Приказом по ТОГБОУ
«Красносвободненская санаторная школа-
интернат»
от «31» августа 2023 № 332
Директор  Е.М.Чепурнова



Адаптированная дополнительная
общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности

«Шьем сами»

Уровень освоения: *базовый*
Срок реализации: *1 год*
Возрастная категория: *12 – 16 лет*

Автор - составитель:
Бахтурина Елена Викторовна,
учитель начальных классов

Тамбов, 2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – программа) «Шьем сами» имеет *художественную направленность*, так как направлена на развитие творческих способностей, хорошего вкуса обучающихся. Приобщение детей к ручному труду, в частности к пошиву швейных изделий, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы.

Данный курс способствует развитию творческих способностей, коммуникативных, индивидуальных способностей, стремления обучающихся к самосовершенствованию.

Новизна:

Мягкая игрушка – один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются разные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа над игрушкой помогает развивать воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества.

Данный вид рукоделия – важный компонент трудового обучения детей: занимаясь им, дети приобретают навык шитья, работы с ножницами, клеем, развивают глазомер, объемное мышление, учатся терпению и настойчивости в достижении цели.

При составлении программы учитывались правила дидактики: логичность, доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от простого к сложному. Основанием данной программы является создание благоприятных условий реализации духовных, познавательных и творческих потребностей развивающейся личности.

В процессе реализации программы у обучающихся формируются ЗУН в области декоративно-прикладного искусства, происходит обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, развиваются творческие способности, внимание, память, мышление, воображение. Ребята учатся работать не только самостоятельно, но и коллективно.

Актуальность программы обусловлена её практической значимостью. Работа по изготовлению декоративных предметов должна быть тесно связана с народным искусством, поэтому дети знакомятся с историей создания русской народной игрушки, с наиболее известными художественными промыслами, с национальными традициями своего народа и отдельных областей.

Занятия организуются таким образом, чтобы дети принимали активное участие в анализе, планировании предстоящей работы, организации рабочего места, проводили необходимые расчеты, пользовались готовыми выкройками, знакомились с различными видами швов, экономно расходовали материал, рационально использовали инструменты, самостоятельно контролировали свои действия.

Традиции народного искусства и сейчас продолжают жить и развиваться, современные игрушки отличаются яркостью цветов, смелыми авторскими решениями, но в них также остались образность, добродушие, радость, которую они несут людям.

Данный курс рассчитан на то, что дети могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков к различным праздникам, для интерьера своей комнаты, для собственных нужд.

Таким образом, актуальность предлагаемой программы определяется возросшим интересом подростков, то есть обучающиеся учатся своими руками создавать работы в технике декоративно-прикладного творчества. Это влечёт за собой увеличение количества детей, желающих освоить основы шитья и рукоделия.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок:

- повышал самоуважение, поскольку оно опирается на понимание того, что существуют вещи, предметы, которые он может изготовить сам, причем так, что это доставляет радость и другим;
- учился изготовлению отделки, дополнения к одежде, оформления интерьера комнаты.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности ребенка, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, ребята перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

При реализации программы используются различные методы:

- словесные – лекции, беседы;
- наглядные – просмотр репродукций, фото- и видеосюжетов, образцов изделий;
- практические – изготовление наглядных пособий, образцов и макетов изделий.

Отличительная особенность. Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа отличается от существующих программ в обеспечении преемственной связи в содержании учебного материала, реализации развивающей и воспитывающей функции с учетом возрастных особенностей детей, в обучении учеников шитью, и созданию изделий в постоянном соприкосновении с процессом формирования личности обучающихся. Постановка и поиск путей достижения цели, стремление построить диалог с взрослыми, в нахождении новых швейных изделий в журналах и интернете.

Программа построена по модульному принципу. Он позволяет корректировать программу в течение года, исходя из анализа потребностей обучающихся и мониторинга результативности освоения программы на разных этапах её реализации.

Так, программа «Шьем сами» предусматривает освоение воспитанниками образовательной программы в целом, формирует и развивает навыки шитья.

Обучающиеся вырабатывают в себе привычки здорового образа жизни, учатся противостоять вредным привычкам, работают над самоусовершенствованием, при этом подростки создают для себя и представляют для окружающих позитивный образ молодежи в целом и формируют образ будущей взрослой успешной жизни.

Срок реализации:

Программа рассчитана на 1 год обучения, 72 часа.

Занятия проходят 1 раз в неделю по 2 часа.

Возраст детей 12-16 лет.

Группа состоит не более 12 человек.

Учебный процесс предполагает следующие формы обучения:

- коллективная деятельность, позволяющая подчинять свои личные интересы общей цели, воспитывать чувство ответственности, сопереживания за результаты работы всех обучающихся;
- групповая деятельность, помогающая воспитанникам в реализации своих возможностей, организация взаимопомощи в группах;
- индивидуальная деятельность, позволяющая осуществлять индивидуальный подход к ребенку, развивать его склонности и задатки;
- совместное творчество детей и педагога, способствующее развитию коммуникабельности обучающихся;
- участие в конкурсах, выставках разного уровня.

Для усвоения теоретического материала используются *формы* проведения занятий: беседы; часы общения; практикумы; экскурсии.

Методы:

- наглядные - показ образцов изделий, фотографий в модных журналах по кройке и шитью;
- словесные – беседы о творчестве художников, работающих над созданием игрушек; об истоках создания русской игрушки, русского народного костюма; о художественных промыслах, о современных материалах.
- практические – демонстрация приемов шитья, изготовление и оформление изделий.

Характеристика ожидаемых результатов обучения заключается в том, чтобы к концу года.

Обучающиеся должны знать:

- правила безопасности в процессе работы с иглой, ножницами, шилом;
- название и назначение ручных инструментов;
- приемы работы с выкройкой;
- правила раскроя, соединения деталей и оформления изделий;
- виды швов;
- различные материалы, используемые в изготовлении изделий;
- правила набивки;
- иметь представления о народной русской игрушке, костюмах.

Обучающиеся должны уметь:

- пользоваться ручными инструментами;
- уметь шить различными видами швов;
- изготовить выкройку и перенести ее на материал;
- соединить детали и художественно оформить изделие;
- уметь доводить начатое дело до конца.

Форма проверки результатов:

- анализ результатов учебного года;
- оформление и отбор выполненных работ;
- участие в выставке «Шьем сами»;
- поощрение лучших обучающихся.

В конце года организовать выставку под названием «Шьем сами». Воспитанники при этом имеют возможность созерцать всю прелесть и неповторимость сделанных своими руками работ.

Цель: создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, расширения возможностей для самореализации личности ребёнка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления декоративных предметов.

Задачи:

Образовательные:

- дать основные навыки работы с тканью, мехом, синтепоном и другими материалами;
- освоить основные швы, необходимые для изделия;
- изучить основные технологии изготовления декоративного изделия;
- обучить рациональному использованию материалов.

Развивающие:

- развивать фантазию, воображение, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности.
- развивать интерес к прикладному творчеству;
- формировать потребность к творческой активности, потребность трудиться в одиночку, в паре, группе, умение распределять трудовые знания между собой.

Воспитательные:

- формировать практические трудовые навыки в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой культуры;
- расширять и обогащать практический опыт детей, знания о производственной деятельности людей;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, вырабатывать терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- воспитывать эстетический вкус.

Программно-нормативное обеспечение

Данная программа опирается на следующие нормативные документы:

1. Федеральный Закон № 273 от 29.12. 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования (зарегистрирован Минюстом 01.02.2011 г. №19644).
4. Приказ Минобрнауки от 09.01.2014 г. № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
5. Постановление правительства РФ от 26.06.2012 №504 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей»
6. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р);
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
8. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ.

Методическое обеспечение программы

Объединение «Шьем сами» проводится в светлой комнате отдыха. Занятия проводятся при соблюдении санитарно – гигиенических норм: в предварительно проветренной комнате, при достаточном освещении. Каждому ребенку предоставлено удобное место для работы. Красивое оформление, чистота и порядок в комнате, правильно организованные рабочие места имеют большое воспитательное значение. Все это дисциплинирует ребят, способствует повышению культуры их труда и творческой активности.

Методы и приемы обучения

Словесный:

- объяснение нового материала;
- приведение исторических сведений о развитии этих видов творчества;
- использование пословиц, поговорок, сказок, мифов, легенд.

Наглядный:

- иллюстрированный материал, фотоматериал;
- раздаточный материал;
- образцы изделий;
- таблицы графических изображений игрушек и чертежи к ним.

Практический:

- освоение новых технологий;
- закрепление навыков выполнения работы;
- творческие работы.

Индивидуальная помощь:

- приобщать детей, прибегая к помощи технологических карт и таблиц;
- оказание помощи отстающим детям.

Инструменты:

- линейки;
- ножницы;
- швейные иголки;
- наперстки.

Материалы:

- ткань;
- синтепон;
- мех;
- пуговицы;
- ленты.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Обязательная литература для педагога:

1. Зайцева А.А., Лоскутное шитьё: мастер- класс для начинающих. М.: Эксмо, 2012.
2. Зайцева А.А., Искусство квиллинга: Магия бумажных лент. М.: Эксмо, 2012.
- 3.Моргунова К., Цветы в технике квиллинг. М.: Эксмо, 2013.
4. Сафонова Е.Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста
5. Сафонова Е.Ю. Дополнительное образование. – 2014
6. Левин В.А. Воспитание творчества. Томск: Пеленг, 2009. 56 с.
7. Лилов А. Природа художественного творчества. М., 2003. 184 с

Литература для детей:

1. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н. Мягкая игрушка. - М.: НОТА, 2007. - 176 с.
2. Ивановская Т. Игрушки и аксессуары из фетра. Рипол классик, 2012.
3. Мичеева Н. Игрушки из войлока. Робинс, 2011.
4. Соколова О. Этот удивительный игрушек. Феникс, 2012.
5. Хошабова Е. Зверюшки из меха. Питер, 2013.

Информационные ресурсы:

1. <http://www.schoolbase.ru>
2. <http://www.rukodelie.ru>

Приложение 1

Упражнения для глаз снимающие утомление.

Первый комплекс

Плотно закрыть и широко открыть глаза. Повторять упражнение 5–6 раз с интервалом 30 секунд.

Посмотреть вверх, вниз, вправо, влево, не поворачивая головы.

Медленно вращать глазами: вниз, вправо, вверх, влево и в обратную сторону.

Второе и третье упражнение рекомендуется делать не только с открытыми глазами, но и с закрытыми. Выполнять их надо сидя, с интервалом 1–2 минуты.

Второй комплекс

Стоя смотрите прямо перед собой 2–3 секунды. Затем поставьте палец руки на расстоянии 25–30 см. от глаз, переведите взгляд на кончик пальца и смотрите на него 3–5 секунд. Опустите руку. Повторите 10–12 раз. Упражнение снимает утомление глаз, облегчает зрительную работу на близком расстоянии. Тем, кто пользуется очками, надо выполнять упражнения, не снимая их.

Сидя, тремя пальцами каждой руки легко нажмите на верхнее веко, спустя 1–2 секунды уберите пальцы. Повторите 3–4 раза.

Очень полезно несколько секунд посмотреть вдаль, окинуть взглядом горизонт.