

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования и науки Тамбовской области

Управление образования и науки Тамбовской области

ТОГБОУ "Красносвободненская СШИ"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3531322)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

-7

Красносвободное, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью изучения изобразительного искусства

Задачами изобразительного искусства являются:

-

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство».

-

-

-

-

-

-

6 КЛАСС

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура».

.

XIX

XIX

7 КЛАСС

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн».

-

Вариативный модуль. Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография»

-

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) Патриотическое воспитание.

2) Гражданское воспитание.

3) Духовно-нравственное воспитание.

4) Эстетическое воспитание.
aisthetikos

5) Ценности познавательной деятельности.

6) Экологическое воспитание.

7) Трудовое воспитание.

8) Воспитывающая предметно-эстетическая среда.

-

-

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

-

-

-

Овладение универсальными коммуникативными действиями

-

-

-

-

-

Овладение универсальными регулятивными действиями

-

-

-

-

-

-
-
-
-
-

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

в 5 классе

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

-

-

-

-

-

-

6 класе

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

7 класе

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

-

-

-

-

-

-

вариативного модуля

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1		1			
2		9			
3		9			
4	-	9			
5		6			
		34	0	0	

6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1		7			
2		6			
3		10			
4		11			
		34	0	0	

7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1		1			
2		8			
3	-	7			
4		10			
5		8			
		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	-	1			
2		1			
3		1			
4		1			
5		1			
6		1			
7		1			
8		1			
9		1			

10		1			
11		1			
12		1			
13		1			
14		1			
15		1			
16		1			
17		1			
18		1			
19		1			

20		1			
21		1			
22		1			
23		1			
24		1			
25		1			
26		1			
27		1			
28		1			

	-				
29		1			
30		1			
31		1			
32		1			
33		1			
34		1			
		34	0	0	

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1		1			
2		1			
3		1			
4		1			
5		1			
6		1			
7		1			

8		1			
9		1			
10		1			
11		1			
12		1			
13		1			
14		1			
15		1			
16		1			
17		1			

18		1			
19		1			
20	-	1			
21		1			
22		1			
23		1			
24		1			
25		1			
26		1			
27		1			

28		1			
29	-	1			
30		1			
31		1			
32		1			
33		1			
34		1			
		34	0	0	

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1		1			
2		1			
3		1			
4		1			
5		1			
6		1			
7		1			
8		1			
9		1			
10		1			
11		1			
12		1			

13		1			
14		1			
15		1			
16		1			
17	-	1			
18		1			
19		1			
20		1			
21		1			
22	-	1			
23	-	1			
24	-	1			
25	-	1			
26	-	1			
27	-	1			

28		1			
29	-	1			
30		1			
31	-	1			
32		1			
33		1			
34	-	1			
		34	0	0	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

-

